



Isabelle
Miller
Comédienne Voix-Off

isabelle@isabelle-miller.com

www.isabelle-miller.com

06 60 68 13 69

VOIX

DOCUMENTAIRE depuis 2001

NARRATRICE, VOICE-OVER, VOIX-OFF, PRÉSENTATRICE

Narrations unitaires ou récurrentes (animalières, historiques, voyages, scientifiques...)

"Le seigneur des hippodromes", "Pluie de météorites sur l'Oural", "Les chutes d'Iguaçu", "Un rêve et un train", "Le livre de la jungle", "Les Kangourous", "Dinos, affaire non classée", "Dans le ventre de maman"...

Voix-off

"Next"/200 épisodes américains et "Next Made in France"/50 épisodes produit par Coyote P°), "Les protecteurs du lycée", "Animal Squad", "V6", "Mes parents, ma maison et moi", "J'ai épousé un...", "La vie de château"...

Voice over unitaires ou récurrentes

"Carnets de route" de François Busnel (Voix de Joyce Carol Oates), "Femmes extraordinaires" (Voix de Coco Chanel/Joséphine Baker/Audrey Hepburn/Agatha Christie), "Le dernier complot de Staline", "Vu du ciel" de Yann Arthus-Bertrand, "Top Chef"/6saisons, "Real Housewives of Beverly Hills(Lisa)", "The haunted", "La vie de château", "8 à la maison", "Cauchemar en cuisine", "Parental Control", "Extraordinary people", "Le grand perdant"...

Présentatrice

Heidi Klum: "Projet Haute couture" - Giada di Laurentiis: "L'Italie au jour le jour"/3 saisons - Gillian Mc Keith: "Vous êtes ce que vous mangez"/2saisons - Kelly Choi: "Top Chef Masters"/2saisons - Debbie Travis: "Tous avec Debbie", "Debbie renove" - Davina Mc Call: "Got to Dance"- Andrika: "Au secours, mes parents décoorent" - Kate Gallagher: "Stylista" - Angela May: "Planet Food"

Chaines :

France5, France3, Arte, National Géographique, Direct Star, Cuisine TV, Gulli, Discovery Channel, NT1, Vivolta, Planète, Planète Justice, Ma Planète, Voyage, MTV, Télé Maison, NRJ12, Ushuaïa Tv, Téva, Télévista, AB Moteurs, Escale, Animaux, Encyclopédia, Histoire...

DOUBLAGE depuis 2001

CINÉMA – SÉRIES – TÉLÉFILMS

Rôles récurrents

Sonia Modig dans "Millénium" (série sur Canal+ et Films cinéma 2 et 3)

Barbara dans "Scotland Yard : Crimes sur la Tamise" (série sur Jimmy)

Annie dans "Harley Street"

Rôles ponctuels

Jenna Stern dans "N.Y Section criminelle", Sandy Bradshaw dans "Vol 93", Hope Davis dans "Charlie Bartlett", et autres rôles dans : "The mentalist", "Nurse Jackie", "Trauma", "Leverage", "Shameless", "Big Mama", "Buried", "Wall Street", "Unstoppable", "Never let me go", "Les 4 fantastiques", "Par effraction" (accent serbe), "Desperate housewives", "Spooks", "Weeds", "Tous à l'ouest", "Les feux de l'amour"...

RADIO Noël 2001

RTL

"La fille du Père Noël"

Animation d'un jeu en direct à l'antenne, à raison d'une vingtaine d'interventions quotidiennes aux côtés de Laurent Boyer, Vincent Perrot, Isabelle Quenin, Olivier Minne, Thierry Debrune

PUB depuis 2001

Supermarchés Match (campagne radio hebdo avec Jean-François Dérec), Art et fenêtres (avec Yves Lecoq), Canal+, Efferalgan, Chambre des métiers, Cortal Consorts, La Norvège, Entendre, ConnectAssistance, Office du tourisme du Mexique, Meeschaert, Renault Trucks, Closer, Monéo, Demake-up, L'Occitane, Point de vue, Corsair, Cinékit, Axa, Calgonit, Cendrillon 2, Le voyage de Chihiro, Le château dans le ciel, IBM, Sélectour, Salon du tourisme, Club Med, RATP, Kodak ultra, Candia croissance, Euronext, Stéradent, Diadermine, Salvetat, Amora, Arkopharma...

LIVRE AUDIO depuis 2008

"Le livre des âmes" - "Le livre des morts" de Glenn Cooper
"Les années perdues" / "Cette chanson que je n'oublierai jamais" de Mary Higgins Clark
"Ne t'éloigne pas" / "Faute de preuves" de Harlan Coben
"Rendez-vous à St-Tropez" / "Les nuits de Malibu" / "Rencontre à Venise" de Elisabeth Adler
"OZ" de Maxime Chattam
"Un avion sans elle" de Michel Bussi
"Une nuit sur la mer" de Patricia MacDonald
"Le judaïsme pour les Nuls"
"Marie des brebis" de Christian Signol
"Dernière Escale" de James Paterson
"Quitter le monde" de Douglas Kennedy
"Les âmes vagabondes" de Stephenie Meyer

AUDIO DESCRIPTION

Films : "La Chèvre", "Le monde ne suffit pas", "Rouge Brésil" / Emission TV : "Empreintes" / Pub

BILLBOARD depuis 2008

France Télévisions

Thélem Assurances (Météo), Ministère de la Santé et des Sports (Thalassa), Pruneaux d'Agen (pour différentes émissions), Larousse Cuisine (Les escapades de Petitrenaud)

JEUX VIDÉO depuis 2006

"James Bond", "Jack&Daxter", "A la croisée des mondes" : Marisa Coulter (voix de Nicole Kidman), "Vikings", "Pirates des Caraïbes"

FILM INSTITUTIONNEL depuis 2004

Les mousquetaires - Lectra - ERDF - Saint-Gobain - Intermarché - Total

AUTRES depuis 2006

Méthode de langues (Hachette), E-learning (CrossKnowledge, Renault, Europharma), Serveurs Vocaux (Danone, Ferrero, HP, Auchan et Coca-Cola, Nutella, Uncle Ben's...), Audio-description (10 jours pour s'aimer ; Comme un homme)

THEATRE

2011-2010

Edgard et sa bonne (Mme Beaudeloche) d'Eugène Labiche, mise en scène Thierry Wurtz
Théâtre du Nord-Ouest - cycle "Labiche, l'intégrale" (Juin10 à Mars11) avec parties chantées

2009 / 2008

Amphitryon (Alcmène) de Molière, mise en scène Philippe Lopez
Théâtre du Nord-Ouest - cycle "Dom Juan et libertinage" (Juin 2009)
Dom Garcie de Navarre (Elise) de Molière, mise en scène Olivier Bruaux
Théâtre du Nord-Ouest - cycle "Molière" (Aout 2008 à mars 2009)

2001

Loin dans l'ouest, écrit et mis en scène par Max Naldini Théâtre de Levallois (Mars-avril 2001)

LECTURES THEATRALES PUBLIQUES

2011 Théâtre du Nord-Ouest - cycle "Labiche, l'intégrale"

Un pied dans le crime (Mme Gatinais), mise en espace Jean-Claude Sachot

Une charge de cavalerie, mise en lecture Pierre Sourdive

2010 L'échelle de Pierre Esperbé (Entasine), Théâtre à dire - Direction : Alain Michel

2009 Balmaseda de Maurice Clavel (Léonor), Théâtre à dire - Direction : Alain Michel

Théâtre du Nord-Ouest /cycles "Molière" et "Dom Juan et libertinage" :

L'importance d'être constant d'Oscar Wilde (Lady Bracknell), mise en lecture : Olivier Bruaux

Mélicerte 009, inachevé par Molière, achevé par Thierry Wurtz (Daphné), mise en espace : Thierry Wurtz

La princesse d'Elide de Molière (Aglante), mise en espace : Alain Michel

2004 Marque-page (projet initié dans le cadre de "Cultures en Mémoire"), lecture de : "Sortie de théâtre un soir de pluie" de J.C Grumberg, de "La douleur" de M.Duras, et de poèmes de Paul Celan - Bibliothèques de Levallois

2002

Toujours Autre de Sarah Jalabert -Théâtre de La vieille grille

Marie Dorval de Michel Mourlet (Marie Dorval) -Théâtre de Saint-Maur

TOURNAGE depuis 2005

Films Institutionnels

Audi (Strass Productions)

Peugeot, réalisé par Nicolas Basset

Schuco Véranda et Schuco panneaux solaires, réalisés par Xavier Frequent

SMABTP, réalisé par Michel Fourcade

Méthode de langues (éditions Didier) - Présentatrice d'un JT catastrophe, réalisé par Bernard Villot

Compagnie Sucrière, réalisé par Loïc Berthmet

Courts-métrage

"Basta", réalisé par Youcef Lalami

"Que Dieu nous bénisse", court-métrage réalisé par Jonathan Kluger

Longs métrages

"Je l'aimais", réalisé par Zabou Breitman, avec Daniel Auteuil

"Tu peux garder un secret", long métrage réalisé par Alexandre Arcady avec Pierre Arditi

"Paris, je t'aime", long métrage réalisé par Richard Lagravenese, avec Fanny Ardant et Bob Hoskins

"C'est la vie camarade", téléfilm (France3) de Bernard Uzan, avec Guy Bedos et Lio

FORMATION

2010

Stage dirigé par Philippe Adrien et Dominique Boissel au Théâtre de La Tempête

"Théâtre classique / Théâtre contemporain"

2007

Training sur l'année dirigé par Anne Bourgeois sur le Clown

2005/2006

Stages dirigés par Anne Bourgeois sur le Clown

2006

Stage dirigé par Thomas Le Douarec - "La tragédie classique: Andromaque et Le Cid"

2006/2007

Ateliers de l'Ouest - Dirigé par Steve Kalfa - "Le corps de l'acteur"

2003

Théâtre du Rond-Point : "Déclinaison de l'insolite", animé par Michel et Odile Massé

1999 à 2002 /1994 à 1996

Cours Naldini - Ecole supérieure de Théâtre de Levallois

1987-1989

Théâtre du Ranelagh dirigé par Jean-Michel Noirey